

Аннотация рабочей программы

по учебному предмету «Изобразительное искусство» (5-7 классы)

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, планируемых результатов основного общего образования, Примерной основной образовательной программы основного общего образования, Примерной программы по изобразительному искусству и авторской программы: Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских «Изобразительное искусство».

Данный учебный предмет в учебном плане ОО входит в предметную область «Искусство».

Для реализации программы используются учебники:

- Н.А. Горяева, О.В. Островская, под редакцией Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека». Учебник для 5 класса. – М.: Просвещение, 2018г.
- Л.А. Неменская, под редакцией Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека». Учебник для 6 класса. – М.: Просвещение, 2018г.
- А.С. Питерских, Г.Е. Гуров, под редакцией Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека». Учебник для 7 класса.– М.: Просвещение, 2018г.

На изучение изобразительного искусства в каждом классе основной школы отводится по 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на 140 часов, из них: в 5-7 классах по 35 ч (35 учебных недели в каждом классе.)

Основными элементами рабочей программы учебного предмета являются: планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы, а также календарно-тематическое планирование по учебному предмету на каждый учебный год в каждом классе с указанием тем уроков и даты их проведения (план/факт).

Изучение программы по предмету завершается проведением обобщающего урока (творческая выставка работ учащихся).

Особенности реализации программы:

- базовый уровень,
- в соответствии с ФГОС ОО.

Сроки реализации программы: 2021-2025 гг.